

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε να παρακολουθήσετε

τον Β' Κύκλο Ομιλιών με θέμα:

Κατανοώντας τον Ανθρώπινο Εγκέφαλο

που πραγματοποιείται στο πλαίσιο
των Μορφωτικών Εκδηλώσεων του ΕΙΕ
«Επιστήμης Κοινωνία»
από 7/1 έως 27/1/2009

Οι ομιλίες θα γίνονται
στο Αμφιθέατρο
«Λεωνίδας Ζέρβας» του ΕΙΕ,
Λεωφόρος Βασ. Κωνσταντίνου 48

Ώρα έναρξης: 7:30 μ.μ.

Η παρουσία σας θα μας δώσει χαρά.

Πληροφορίες:
Ελένη Γραμματικούλη
Υπεύθυνη Μορφωτικών Εκδηλώσεων ΕΙΕ,
Τηλ.: 210 72 73 501, Fax: 210 72 46 618
e-mail: gramma@eie.gr

Μαίρη Κοντογιάννη
Τηλ.: 210 72 73 516, e-mail: mkont@eie.gr

Συνοπτικό Πρόγραμμα ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2009

Ιανουάριος 2009

Β' Κύκλος Ομιλιών

Κατανοώντας τον ανθρώπινο εγκέφαλο

Φεβρουάριος 2009

Γ' Κύκλος Ομιλιών

Χρονιά του Δαρβίνου

Μάρτιος 2009

Δ' Κύκλος Ομιλιών

Γέφυρες Επιστήμης και Τέχνης

Απρίλιος 2009

Μεμονωμένες ομιλίες

- Φάρμακα: Χρόνο, κατάχρωση και εξάρτηση
- Αρχαιολογία της Πόλης των Αθηνών

Μάιος 2009

Ε' Κύκλος Ομιλιών

Το Αιγαίο και η Οικονομία του ανά τους αιώνες

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

BHMA **Science**

LIFO

ΣΚΑΪ

en lefkē
B7.7



ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ (ΕΙΕ)
Λεωφ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 48, 116 35 Αθήνα
Τηλ.: 210 72 73 501, Fax: 210 72 46 618
<http://www.eie.gr>



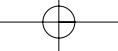
ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Β' ΚΥΚΛΟΣ ΟΜΙΛΙΩΝ

Κατανοώντας τον ανθρώπινο εγκέφαλο





Κατανοώντας τον ανθρώπινο εγκέφαλο

P R O G R A M M A

Ο 21ος αιώνας έχει χαρακτηρισθεί ως ο αιώνας της έρευνας του εγκεφάλου. Η κατανόηση της βιολογικής βάσης της πλειούργιας του οργάνου της νόσους αποτελεί, πιθανόν, ένα από τα τελευταία σύνορα της επιστήμης και μια από τις μεγαλύτερες προκλήσεις της.

Ήδη, ερευνούτες σε τομείς όπως η βιοχημεία, η μοριακή βιολογία, η φυσιολογία, η ιατρική, η φυσική, τα μαθηματικά ή οι επιστήμες της πληροφορικής έχουν επιδοθεί στην ανάπτυξη της δομής και της πλειούργιας του εγκεφάλου χρησιμοποιώντας μια τεράστια ποικιλία πειραματικών τεχνικών και μεθοδολογιών. Παράλληλα φιλόσοφοι διερευνούν τη συνειδητότητα των εγκεφαλικών διεργασιών (Φιλοσοφία του Νού).

Έτσι το όργανο αυτό, έδρα των ανωτέρων εκείνων πλειούργιων που διαφοροποιούν τον άνθρωπο από τους υπόλοιπους ζώντες οργανισμούς –και παλαιότερα απροσπέλαστο και μυστηριώδες–, σήμερα έχει αρχίσει σιγά σιγά να μας αποκαλύπτει τα μυστικά του. Αποκορύφωμα των ερευνητικών μελετών για τη διερύνηση του εγκεφάλου μπορεί να θεωρηθεί η προσπάθεια της επιστήμης να κατανοήσει ένα από τα πλέον δυσνότατα φαινόμενα, αυτό της συνείδησης, δηλαδή της άμεσης και υποκειμενικής γνώσης του κόσμου και του εαυτού μας.

Σκοπός των ομιλιών της ενότητας αυτής είναι η ενημέρωση του κοινού στις σύγχρονες προσπάθειες διεπιεύκανσης των μυχανισμών που διέπουν τις ανώτερες νοντικές πλειούργιες όπως σκέψη, μνήμη, αντίληψη και μάθηση.

Τέλος ο κύκλος θα ολοκληρωθεί με την παρουσίαση της σχέσης εγκεφαλο-ζωγραφικής μέσα από σχετική ομιλία και έκθεση ζωγραφικής.

Κωνσταντίνος Σέκερης
Ομ. Καθηγητής Παν/μίου Αθηνών
Ομ. Διευθυντής Ερευνών IBEB/EIE



Τετάρτη 7 Ιανουαρίου 2009

Δομή και πλειούργιες του εγκεφάλου

Ο εγκέφαλος ως διερμηνέας σώματος, περιβάλλοντος και κοινωνίας

Γιώργος Κωστόπουλος, Καθηγητής Φυσιολογίας, Ιατρικής Χοληφάρνης, Παν/μίο Πατρών

Η εξέλιξη του ανθρώπινου εγκεφάλου

Λάζαρος Τριάρχου, Καθηγητής Νευροεπιστημών, Παν/μίο Μακεδονίας



Τρίτη 13 Ιανουαρίου 2009

Εγκέφαλος και μάθηση

Η ανάπτυξη εικόνας και μουσικής από τον εγκέφαλο.

Διαφορετικά ερεθίσματα αλλά όμοιοι μυχανισμοί;

Ανδρέας Ιωαννίδης, Καθηγητής Laboratory for Human Brain Dynamics, Brain Science Institute (BSI), RIKEN, Japan



Τρίτη 20 Ιανουαρίου 2009

Εγκέφαλος και συνείδηση

Συνείδητότητα και εγκεφαλικές πλειούργιες

Θανάσης Τζαβάρας, Ομ. Καθηγητής Ψυχιατρικής, Πανεπιστήμιο Αθηνών

Συνείδηση και εγκέφαλος, με τον τρόπο των φιλοσόφων

Γιώργος Μαραγκός, Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κρήτης



Τρίτη 27 Ιανουαρίου 2009

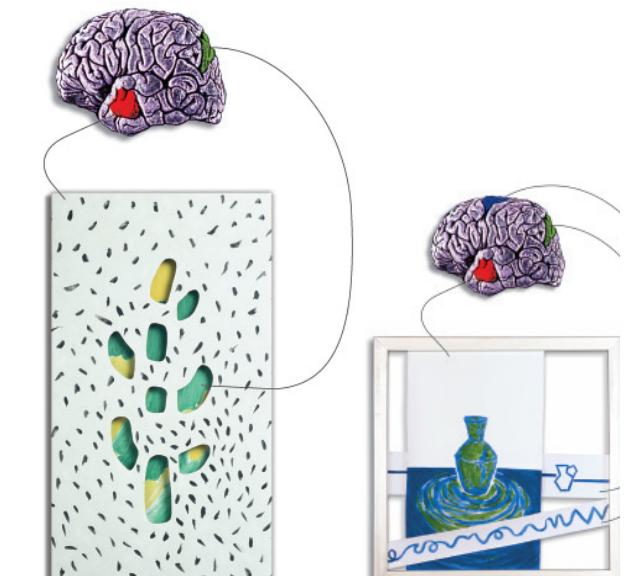
Εγκέφαλος και Τέχνη

Εγκέφαλος και Εικαστικές Τέχνες κατά τον 20ό αιώνα

Ρηνιώ Μουρέλου, Μαθηματικός-Ζωγράφος

Εγκέφαλος και Ζωγραφική από τη Ρηνιώ Μουρέλου

Πέγκυ Κουνενάκη, Κριτικός τέχνης, Δημοσιογράφος, Συγγραφέας



Παρουσίαση έργων της κας Ρηνιώς Μουρέλου με θέμα τη συνείδηση, στον ισόγειο εκθεσιακό χώρο του Εθνικού Ιερούματος Ερευνών.