

Χαρίκλεια Παπαγεωργιάδου

Διευθύντρια Ερευνών
Τομέας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας

Τηλ. 210 7273685

Fax: 210 7234145

E-mail: hrapag@eie.gr

Website: <http://www.eie.gr/nhrf/institutes/igra/cvs/cv-papageorgiadou-en.pdf>

<https://eie.academia.edu/ΧαρίκλειαΠαπαγεωργιάδου>

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1976 - 1980 Ιστορικό - Αρχαιολογικό Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών
- 1984-1988 Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής με θέμα τη νομισματοκοπία της Κέας και απόκτηση του τίτλου

ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- 1982-1984 Έμμισθος συνεργάτης στο Επιγραφικό Μουσείο
- 1984-1985 Έμμισθος συνεργάτης στο Νομισματικό Μουσείο
- 1985 Συμβασιούχος έργου στο Πρόγραμμα Νοτίου Ελλάδος στο ΚΕΡΑ
- 1987 Ειδικός Τεχνικός Επιστήμων στο ΚΕΡΑ.
- 1990 Ένταξη στη Δ' βαθμίδα (Δόκιμη Ερευνήτρια), κατόπιν κρίσεων.
- 1995 Εξέλιξη στη Γ' βαθμίδα (Εντεταλμένη Ερευνήτρια), κατόπιν κρίσεων.
- 1998 Εξέλιξη στη Β' βαθμίδα (Κύρια Ερευνήτρια), κατόπιν κρίσεων.
- 2007 Εξέλιξη στην Α' βαθμίδα (Διευθύντρια Ερευνών), κατόπιν κρίσεων.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Το νόμισμα ως οικονομικό φαινόμενο στις αρχαίες κοινωνίες.
- Τοπικές νομισματοκοπίες και νομισματική κυκλοφορία από την αρχαϊκή περίοδο έως την ύστερη αρχαιότητα.
- Οικονομικά φαινόμενα που εντάσσονται στην εξέλιξη της εγχρήματης οικονομίας των ρωμαϊκών χρόνων στη λεκάνη της Μεσογείου και τη Βαλκανική (διείσδυση ρωμαϊκού νομίσματος, ίδρυση αποικιών, αυτοκρατορική πολιτική κ.λ.π.).
- Η ανοιχτή οικονομία στην αρχαιότητα και οι χρηματοπιστωτικές αγορές στον αρχαίο ελληνικό κόσμο.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Η διείσδυση του ρωμαϊκού νομίσματος στον ελλαδικό χώρο και οι τοπικές νομισματοκοπίες.
- Νομισματοκοπία και οικονομία των ελληνικών πόλεων στους αυτοκρατορικούς χρόνους

ΚΥΡΙΩΤΕΡΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- Νομισματικό Μουσείο. Η δωρεά Ζαρίφη/ Athens Numismatic Museum. The Zarifis donation (Athens 2006).
- The numismatic iconography of the roman colonies in Greece. Local spirit and the expression of imperial policy, ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ 39 (Athens 2004).
- The Coinage of Kea, ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ 24 (Athens 1997).