



## **Mapping Ancient Cultural Encounters: Greeks in Iran ca. 550 BC - ca. AD 650**

Το ερευνητικό έργο «Mapping Ancient Cultural Encounters: Greeks in Iran ca. 550 BC - ca. AD 650» (επιστημονικός συντονισμός: Αντιγόνη Ζουρνατζή, Διευθύντρια Ερευνών, Τομέας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/ΕΙΕ) έρχεται να καλύψει ένα κενό στις γνώσεις μας για τις ελληνικές-ιρανικές σχέσεις στην αρχαιότητα μέσα από μια συστηματική καταγραφή, κριτική αξιολόγηση και συνδυαστική μελέτη των ποικίλων τεκμηρίων, που αφορούν στην ελληνική παρουσία και τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ του ιρανικού και του ελληνικού στοιχείου εντός της επικράτειας του σύγχρονου κράτους του Ιράν από την αχαιμενιδική έως και την σασανιδική περίοδο.

Στόχος του διαδικτυακού τόπου είναι να συμπεριλάβει και να παρέχει πρόσβαση, με συντεταγμένο τρόπο, στο σύνολο των υλικών τεκμηρίων (αρχαιολογικών, επιγραφικών, νομισματικών) που συγκεντρώνονται στο έργο και του σχετικού πληροφοριακού υλικού. Στην αρχική, πιλοτική του μορφή περιλαμβάνει μια τεκμηριωμένη γενική επισκόπηση της πορείας των ελληνικών-ιρανικών πολιτισμικών φαινομένων στο Ιράν, των κύριων ερωτημάτων που θέτει το υπάρχον τεκμηριωτικό υλικό και της εξέλιξης της σύγχρονης έρευνας στο θέμα, καθώς και 25 τεκμήρια (κτήρια και αρχιτεκτονικά στοιχεία, επιγραφές σε λίθο, μέταλλο και κεραμικά, έργα γλυπτικής και νομίσματα) από 18 θέσεις, τα οποία εκπροσωπούν τις τέσσερις μείζονες ιστορικές περιόδους υπό μελέτη. Συμπληρωματικές πληροφορίες για τις ιρανικές τοποθεσίες προέλευσης των τεκμηρίων παρέχονται στις σελίδες ενός αλφαβητικού καταλόγου θέσεων (Gazetteer). Η παρουσίαση εμπλουτίζεται με συνδέσμους που οδηγούν σε συναφή αρχαία κείμενα, εικόνες και επιστημονικές παρουσιάσεις και ιστοτόπους ενδιαφέροντος.

Το έργο φιλοξενείται στο Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/ΕΙΕ και τελεί υπό την αιγίδα της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO. Μερική χρηματοδότηση της έρευνας στο θέμα: 2014-2015, συλλογικό έργο «Κύρτου πλέγματα» του Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών/ΕΙΕ (ΕΣΠΑ 2007-2013, Δράση ΚΡΗΠΙΣ Ι): 2017-2020, έργο συνεργασίας Johns Hopkins University – ΕΙΕ «Material Entanglements in the Ancient Mediterranean and Beyond» (The J. Paul Getty Foundation Connecting Art Histories initiative).

Ηλεκτρονική διεύθυνση ιστοτόπου: <http://iranohellenica.eie.gr/>



## **Mapping Ancient Cultural Encounters: Greeks in Iran ca. 550 BC - ca. AD 650**

The research project "Mapping Ancient Cultural Encounters: Greeks in Iran ca. 550 BC - ca. AD 650" (scientific coordination: Antigoni Zournatzi, Director of Research, Section of Greek and Roman Antiquity, Institute for Historical Research/NHRF) seeks to fill a gap in our knowledge about Greek-Iranian relations in antiquity through a systematic recording, assessment, and integration of the varied evidence that relates to the Greek presence and to Iranian-Greek interactions within the territory of the modern state of Iran from the Achaemenid to the Sasanian period.

The purpose of the website is to include and provide access to the material evidence (archaeological, epigraphic, numismatic) collected by the project and related documentation in a coordinated manner. In its initial, pilot version it includes an annotated general overview of the progress of Greek-Iranian cultural phenomena in Iran, of key questions that arise from the available documentation and of the progress of modern research on the subject, as well as 25 items (edifices and architectural elements, inscriptions on stone, metal and ceramics, works of sculpture and coins) from 18 sites spanning the four major historical periods under study. Complementary information about the local Iranian contexts from which the various vestiges were recovered is provided by place entries in a Gazetteer. The presentation is enriched with links to relevant ancient texts, images, and scholarly discussions and websites of interest.

The project is hosted by the Institute of Historical Research/NHRF and is placed under the auspices of the Hellenic National Commission for UNESCO. Partial funding for research on the subject: 2014-2015, collective project "Kyrtoou plegmata" of the Institute of Historical Research/NHRF (National Strategic Reference Framework 2007-2013, Action KREPIS I); 2017-2020, collaborative Johns Hopkins University – NHRF project "Material Entanglements in the Ancient Mediterranean and Beyond" (The J. Paul Getty Foundation Connecting Art Histories initiative).

Website address: <http://iranohellenica.eie.gr/>