Ερευνητική συνεργασία του ΕΙΕ με το Πανεπιστήμιο Johns Hopkins στο πλαίσιο της δράσης Connecting Art Histories του Getty Foundation

Η καθηγ. Marian Feldman (Τμήμα Ιστορίας της Τέχνης & Τμήμα Σπουδών της Εγγύς Ανατολής, Πανεπιστήμιο Johns Hopkins) και η Δρ. Αντιγόνη Ζουρνατζή (Τομέας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητος, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών) ανέλαβαν τη διεύθυνση ενός προγράμματος διεθνών ερευνητικών σεμιναρίων, με θέμα «Material Entanglements in the Ancient Mediterranean and Beyond» και χρηματοδότηση από τη δράση Connecting Art Histories του Getty Foundation (http://www.getty.edu/foundation/initiatives/current/cah/). Στόχος του προγράμματος είναι η προώθηση του διαλόγου μεταξύ ειδικών σε διάφορες πτυχές του υλικού πολιτισμού, και ιδιαίτερα της καλλιτεχνικής παραγωγής, περιοχών της Μεσογείου και της δυτικής και κεντρικής Ασίας από τη δεύτερη χιλιετία π.Χ. έως την ύστερη αρχαιότητα. Τα σεμινάρια θα πραγματοποιηθούν στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα, το φθινόπωρο 2018 και φθινόπωρο 2019.

Research collaboration between NHRF and Johns Hopkins University within the frame of the Connecting Art Histories initiative of The Getty Foundation

Prof. Marian Feldman (Department of the History of Art & Department of Near Eastern Studies, Johns Hopkins University) and Dr. Antigoni Zournatzi (Section of Greek and Roman Antiquity, Institute of Historical Research, National Hellenic Research Foundation) will co-direct a program of international research seminars, entitled "Material Entanglements in the Ancient Mediterranean and Beyond", funded by the Getty Foundation part of its Connecting Art Histories (http://www.getty.edu/foundation/initiatives/current/cah/). The program aims to foster dialogue among scholars investigating different aspects of the material, especially the artistic production of ancient cultures of the Mediterranean, as well as Western and Central Asia, from the second millennium BCE through late antiquity. The seminars will be held at the National Hellenic Research Foundation, Athens, in fall 2018 and fall 2019.