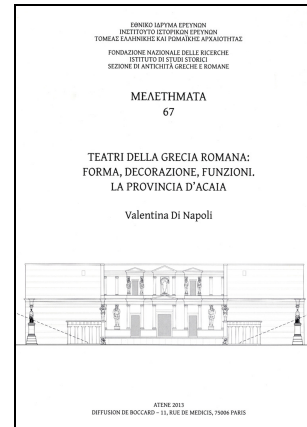




INSTITUTE OF HISTORICAL RESEARCH
NATIONAL HELLENIC RESEARCH FOUNDATION



Valentina Di Napoli

Teatri della Grecia Romana: Forma, decorazione, funzioni. La provincia d'Acaia

Institute of Historical Research / NHRF, Section de l'Antiquité Grecque et Romaine,
«Μελετήματα» 67, Athènes 2013, p.[7], 290, 31 p. of pl.

Le présent volume s'intéresse aux édifices de spectacles publics (théâtres et odéons) dans la province romaine d'Achaïe, depuis sa création en 27 av. J.-C. jusqu'à la fin du 4^e siècle apr. J.-C., époque des derniers réaménagements et des éléments ornementaux les plus tardifs. A travers l'étude des vestiges conservés, l'ouvrage met en lumière l'importance du théâtre dans la vie culturelle des habitants de cette province. Le développement architectural des édifices de spectacles est analysé dans le temps et l'espace, en relation avec la nature des représentations et des autres événements qui s'y déroulaient. Les éléments décoratifs ornant ces bâtiments sont également discutés. Les théâtres des autres provinces de l'Empire romain en dehors de l'Achaïe fournissent un riche ensemble de parallèles.