

## PUBLICATIONS

[Greek titles are translated into English]

### 1. BOOKS (AUTHOR / CO-AUTHOR, EDITOR / CO-EDITOR)

*Mapping Greece, 1420-1800: A History. Maps in the Margarita Samourkas Collection*, New Castle, DE / Athens, Oak Knoll Press for the INR / NHRF, 2011, 560 pp.

*Challenged Territories: Cartographies of Greece and the Levant during the Ottoman Era*, Analecta Isisiana CXII, Istanbul, Isis Press, 2010, 255 pp.

[A Farewell to Genus: Patriotism and Empire in Rhigas' Cartographic Work, 1796-1797] *Αποχαιρετισμός στο Γένος. Αυτοκρατορία και πατριωτισμός στο χαρτογραφικό έργο του Ρήγα, 1796-1797*, Athens, Menandros, 2009, 80 pp.

[The History of Cartography of Greece, 1420-1800: Maps from the Margarita Samourkas Collection] *Ιστορία της χαρτογραφίας του ελληνικού χώρου, 1420-1800. Χάρτες της συλλογής Μαργαρίτας Σαμούρκα*, Athens, Institute for Neohellenic Research, 2008, 540 pp.

[Maps and Histories: Topographies of Greece during the Renaissance and the Enlightenment] *Χάρτες και ιστορίες. Ελληνικές τοπογραφίες της Αναγέννησης και των Φώτων*, Thessaloniki, Zitis, 2008, 256 pp.

*Following Pausanias: The Quest for Greek Antiquity*, New Castle, DE / Athens, Oak Knoll Press for the NHRF and the Gennadion Library, 2007, 253 pp. (co-editor and co-author with M. Georgopoulou, C. Guilmet, Y. Pikoulas and C. Staikos).

(co-editor with D. Loupis), *Eastern Mediterranean Cartographies*, INR / NHRF Tetradias Ergasias 25/26, introduction: Catherine Koumariou, Athens, 2004, 404 pp.

(co-author with F. Dakoronia, D. Cotoulas, E. Balta and V. Sithiakaki), [Locris: History and Culture] *Λοκρίδα. Ιστορία και πολιτισμός*, Athens, Ktema Chadjimichali, 2002, 198 pp. (esp. pp. 173-190: [‘Parishes on the Ancient Road: Information on Early Modern Locris’] «Πολίχνες στον αρχαίο δρόμο. Στοιχεία για τη Λοκρίδα κατά τους νεότερους χρόνους»).

[The Isolarii: Isle Seclusion and Inclusion. Addendum by Spyros I. Asdrachas] *Τα Νησολόγια. Η μοναξιά και η συντροφιά των νησιών*. Επιλεγόμενα: Σπύρος Ι. Ασδραχάς, Athens, Olkos, 2002, 192 pp.

*The Greek Portolan Charts: A Contribution to the Mediterranean Cartography of the Modern Period*, translated by G. Cox and J. Solman, Athens, Centre for Neohellenic Research, NHRF / Olkos Publications, 1999, 221 pp.

*La Médaille et la Rouille. Images de la Grèce moderne dans la Presse littéraire parisienne, 1794-1815*, Paris & Athènes, Hatier, 1997, 530 pp.

(Editor) [The Marble Fever: Testimonies on the Spoils of Greek Antiquities, 1800-1820] *Ο Πυρετός των Μαρμάρων. Μαρτυρίες για την λεηλασία των ελληνικών μνημείων, 1800-1820*, Athens, Olkos, 1996, 265 pp.

(Editor) [Reporting from Greece, 1879-1897: National Claims, Olympic Games, the 1897 Defeat. Texts by Joseph Reinach, Charles Mauras and Jean Moréas] *Ανταποκρίσεις από την Ελλάδα, 1879-1897. Εθνικές διεκδικήσεις, Ολυμπιακοί Αγώνες, καταστροφή του '97, κείμενα των Ζοζέφ Ρενάκ, Σαρλ Μωράς και Ζαν Μορέας*, Athens, Olkos, 1993, 143 pp.

## 2. EXHIBITION CATALOGUES

(Editor), [*The Aegean Sea: Cartography and History, 15th-17th century*] *To Argaío Pélagos Χαρτογραφία και ιστορία, 15ος-17ος αιώνας*, Athens, Cultural Foundation of the National Bank of Greece, 2010, 276 pp.

(Editor) *Greek Cartography in Print, 16th-19th century, from the Gennadius Library Collections*, Athens, Society for Hellenic Cartography / Centre for Neohellenic Research, NHRF / Imago Mundi Ltd., 1999, 40 pp.

(Editor) *British Travellers in Greece, 1750-1820*, introduction: C. Koumariou, Athens & London, Foundation for Hellenic Culture, 1995, 135 pp.

(Editor) *Mani, a Cultural Itinerary, 1993-1994: Travellers to the Mani, 15th-19th century, an Exhibition of Historical Material*, Athens, INR / NHRF, 1993, 144 pp.

(Editor) *The Cartography of Hellenism, 1830-1930: One Hundred Years*, Athens, Society for Hellenic Cartography / Hellenic Literary and Historical Archives, 1992, 80 pp.

## 3. ARTICLES AND CHAPTERS IN BOOKS

Articles marked with an asterisk (\*) are included in the volume *Challenged Territories: Cartographies of Greece and the Levant during the Ottoman Era*, Analecta Isisiana CXII, Istanbul, Isis Press, 2010; articles with two asterisks (\*\*) are included in the volume *Χάρτες και ιστορίες. Ελληνικές τοπογραφίες της Αναγέννησης και των Φώτων*, Thessaloniki, Zitis, 2008.

- \* ‘**The Politics of the Isolario: Maritime Cartography and Overseas Expansion during the Renaissance**’, in Jean-Luc Arnaud and George Tolia (eds), *Cartographie des îles. Enjeux de savoir – enjeux de pouvoir*, Presses Universitaires de Provence, forthcoming, 2011.

[‘The Geographers of the French Scientific Expedition to the Morea and the Criticism of the Geography of Peloponnese’] «**Οι γεωγράφοι της Επιστημονικής Αποστολής στο Μοριά και η κριτική της γεωγραφίας της Πελοποννήσου**», in Yanis Saitas (ed.), *To έργο της Γαλλικής Επιστημονικής Αποστολής του Μοριά, 1829-1838*, Athens, Melissa and Moreas SA, forthcoming, 2011.

[‘The Limits of Philhellenism’] «**Οι αντοχές του Φιλελληνισμού**», in A. Liakos and V. Karamanolakis (eds), *Πολιτισμικές μεταφορές και έννοιες που ταξιδεύουν. Έθνος και διανοούμενοι ανάμεσα στην Ελλάδα και την Ευρώπη κατά τον μακρό 19ο αιώνα*, Athens, forthcoming, 2011.

‘**An Inconsiderate Love for the Arts: The Spoils of Greek Antiquities, 1770-1820**’, in Zainab Bahrani, Zeynep Celik and Edhem Eldem (eds), *The Scramble for the Pas.: Archaeology in the Ottoman Empire, 1750-1920*, Istanbul, Ottoman Bank, forthcoming, 2011.

‘**Ptolemy’s Geography and Early Modern Antiquarian Practices**’, in Zur Shalev and Charles Burnett (eds), *Ptolemy’s Geography in the Renaissance*, London, Warburg Institute, forthcoming, 2011.

«L'antiquité restaurée. Géographie et cartographie ancienne au XVI<sup>e</sup> siècle», *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Section des sciences historiques et philologiques, 141<sup>e</sup> année, 2008-2009*, Paris, 2010, pp. 109-117.

«La Mémoire restituée. Ioannis Gennadios et la revendication des antiquités grecques 'expatriées'», in Maryline Crivello (éd.), *Les échelles de la mémoire en Méditerranée (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)*, Arles, Actes Sud / Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 2010, pp. 41-72.

['The Elgin Marbles: Anti-imperialism, National Restoration and Cultural Identity'] «Ελγίνεια Μάρμαρα. Αντι-ιμπεριαλισμός, εθνική αποκατάσταση, και πολιτισμική ταυτότητα», in Vassilis Vamvakas and Panagis Panagiotopoulos (eds), *Η Ελλάδα στη δεκαετία του '80, κοινωνικό, πολιτικό και πολιτισμικό λεξικό*, Athens, To Perasma, 2010, pp. 164-166.

\* 'Maps Printed in Greek during the Age of Enlightenment, 1665-1820', *e-Perimetron* 5:1 (2010), pp. 1-48.

«Glose, contemplation, et méditation. Histoire éditoriale et fonctions du *Parergon* d'Abraham Ortelius (1579-1624)», in Frank Lestrigant (ed.), *Les méditations cosmographiques à la Renaissance*, Cahiers L. V. Saulnier 26, Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2009, pp. 157-186.

['The Order of Maps: Renaissance Cartographic Taxonomies'] «Η τάξη των χαρτών. Η χαρτογραφική ταξινόμηση κατά την Αναγέννηση», in *Common Paths: Essays on Society and Culture, Dedicated to Aikaterini Koumariou* [in Greek: *Δρόμοι κοινού, μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού*], Athens, Mnimon, 2009, pp. 47-65.

«La Méditerranée et ses représentations», *La Méditerranée au temps du monde, Rencontres d'Averroès 14*, sous la direction de Thierry Fabre, Marseille, Éditions Parenthèses, 2008, pp. 43-47.

«Manafasia – Μονοβασία - Menefse – Malvasia» [in Greek], in Il. Anagnostakis (ed.), *Μονεμβάσιος οίνος -μονοβας(ι)ά - Malvasia*, Athens, IBR / NHRF, 2008, pp. 297-307.

«Les interlocuteurs grecs de Joseph Reinach (1878)», *Les frères Reinach. Colloque réuni les 22 et 23 juin 2007 à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Palais de l'Institut de France)*, éd. Sophie Basch, Michel Espagne et Jean Leclant, Paris, AIBL – diffusion De Boccard, 2008, pp. 309-322.

'National Heritage and Greek Revival: Ioannis Gennadios on the Expatriated Antiquities', in Dimitris Damaskos and Dimitris Plantzos (eds), *A Singular Antiquity: Archaeology and Hellenic Identity in Twentieth-century Greece*, *Mouseio Benaki* 3rd Supplement, Athens, 2008, pp. 55-65.

\*\* ['After a Verse by Virgil: Syros in the Renaissance Isolarii'] «Γόρω από έναν στίχο του Βιργίλιου. Η Σύρος στα νησολόγια, 15ος-17ος αιώνες», in Chr. Agriantoni and D. Dimitropoulos (eds), *Syros and Hermoupolis: Contributions to the Island's History, 15th-20th centuries* [in Greek: *Σύρος και Ερμούπολη. Συμβολές στην ιστορία του νησιού, 15ος-20ός αι.*], Athens, INR / NHRF, 2008, pp. 15-37.

\* 'Mourning Greece: Cartographic Allegories of Melancholy in the Late Renaissance', in Evangelos Konstantinou (ed.), *Ausdrucksformen des Europäischen und Internationalen Philhellenismus vom 17.-19. Jahrhundert*, Frankfurt, Peter Lang, 2007, pp. 305-318.

'The Isolarii, Fifteenth to Seventeenth Centuries', in David Woodward (ed.), *The History of Cartography, Volume Three: Cartography in the European Renaissance*, Chicago & London, University of Chicago Press, 2007, pp. 263-284.

‘**Maps in Renaissance Libraries and Collections**’, in David Woodward (ed.), *The History of Cartography*, Volume Three: *Cartography in the European Renaissance*, Chicago & London, University of Chicago Press, 2007, pp. 637-660.

[‘From Greece to Venice: The Greeks and the Cartographic Technologies during the Renaissance’] «**Από την Ελλάδα στη Βενετία. Οι Έλληνες και οι χαρτογραφικές τεχνολογίες της Αναγέννησης**», in *Data on Technology in Greek Lands under Venetian Rule: Proceedings of the Conference, Athens, 10 September 2005* [in Greek: *Πληροφορίες για την τεχνολογία στις βενετοκρατούμενες περιοχές. Πρακτικά ημερίδας, Αθήνα, 10 Σεπτεμβρίου 2005*], Athens, Cultural Foundation of Piraeus Bank – Greek Institute in Venice for Byzantine and Post-Byzantine Studies, 2007, pp. 89-98.

[‘A Survey of the Cartography of Cyprus, 15th-19th century’] «**Επισκόπηση της χαρτογράφησης της Κύπρου, 15ος-19ος αι.**», in *Cyprus: From Antiquity to Our Days* [in Greek: *Κύπρος. Από την Αρχαιότητα έως σήμερα*], Athens, Kotinos, 2007, pp. 516-543.

\* ‘**The Cartography of the Greek Enlightenment, 1700-1820**’, *The New Griffon* 8 (2006), pp. 37-46.

‘**Nikolaos Sophianos’s Totius Graeciae Descriptio: The Resources, Diffusion and Function of a Sixteenth-century Antiquarian Map of Greece**’, *Imago Mundi* 58 (2006), pp. 150-182.

[‘Perceptions and Images of Greece’] «**Προσλήψεις και εικόνες της Ελλάδας**», *History of the Greeks* [in Greek: *Ιστορία των Ελλήνων*], Athens, Domi, 2006, vol. 8, pp. 454-501.

‘**Antonio Millo: A Greek Chart Maker in Sixteenth-century Venice**’, *Antonio Millo, Isolario*, Athens, ad-Venture, 2006, pp. 33-52 (with a translation in Greek and Italian).

\* ‘**Antiquarianism, Patriotism and Empire: Transfers of the Cartography of the Travels of Anacharsis in Greece, 1788-1811**’, *The Historical Review* 2 (2005), pp. 67-91.

\*\* [‘For a Visible Antiquity: Uses of N. Sophianos’ Map of Greece (1540-1579)’] «**Για μια ορατή Αρχαιότητα. Χρήσεις και λειτουργίες του χάρτη της Ελλάδας του Ν. Σοφιανού (1540-1579)**», *O Eranistis* 25 (2005), pp. 5-40.

[‘Reactions to Philhellenism’] «**Αντιδράσεις στον Φιλελληνισμό**», *Eleftherotypia, Istorika: Philhellenes* (17 March 2005), pp. 46-49.

«**Usages et abus de l’hellénisme en Grèce, 1870-1914**», in *La Métamorphose des Ruines. L’influence des découvertes archéologiques sur les arts et les lettres (1870-1914). Actes du colloque international organisé à l’École française d’Athènes (27-28 Avril 2001)*, éd. Sophie Basch, Athènes, École française d’Athènes, 2004, pp. 71-83.

‘**Topografia dell’ Eptaneso. Una riconsiderazione del “paesanismo” ionico prendendo spunto dalle carte di quell’ area antecedenti al 1800**’, *L’Eptaneso nelle Carte. Da Tolomeo al Satelliti*, a cura di Evangelos Livieratos e Ilias Beriatos. Edizione Italiana a cura di Caterina Balletti e Marisa Scarso, Padova, Il Poligrafo, 2004, pp. 65-75.

[‘The Sign of Fortune’] «**Στο άστρο της Τύχης**», introduction to *Giacomo Casanova, Venice – Corfu – Constantinople*, Athens, Militos, 2004, pp. 15-36.

[‘Space and History: Antiquarian and Historiographic Approaches of Geography in Greece, 19th–20th century’] «**Χώρος και Ιστορία. Αρχαιοδιφικές και ιστοριογραφικές προσεγγίσεις της Γεωγραφίας, 19ος-20ός αι.**», [Proceedings of the International Conference: *Historiography of Modern and Contemporary Greece*,

1833-2000 edited by P. Kitromilides and Tr. Sklavenitis] *Ιστοριογραφία της νεότερης και σύγχρονης Ελλάδας, 1833-2002*, Athens, INR / NHRF, 2004, vol. II, pp. 77-120.

[‘Greek Cartography in Print (1530-1820)’] «**Η έντυπη ελληνική χαρτογραφία (1530-1820)**», [Proceedings of the International Conference ‘The Printed Greek Book 15th-19th centuries’] *Το Έντυπο Ελληνικό Βιβλίο 15ος-19ος αιώνας, Πρακτικά Διεθνούς Συμποσίου*, ed. C. Sp. Staikos and Tr. Sklavenitis, Athens, Cotinos, 2004, pp. 309-327.

[‘Early Modern Cartography of the Greek Islands’] «**Η πρώιμη χαρτογραφία του νησιωτικού χώρου**», in Spyros Asdrachas, A. Tzamtzis and Z. Harlafti (editors), [Maritime Greece] *Ελλάδα της Θάλασσας*, Athens, Melissa, 2004, pp. 57-67.

(in collaboration with Catherine Koumariou), [‘The Renaissance Scholar Nikolaos Sofianos’] «**Ο Αναγεννησιακός Νικόλαος Σοφιανός**», *Proceedings of the International Conference Byzantium – Venice – Modern Hellenism: The Scientific Thought*, edited by G. N. Vlachakis and Th. Nikolaides] *Βυζάντιο – Βενετία – Νεώτερος Ελληνισμός. Μια Περιπλάνηση στον Κόσμο της Επιστημονικής Σκέψης. Πρακτικά Συνεδρίου*. Επιμέλεια Γ. Ν. Βλαχάκης – Θ. Νικολαΐδης, Athens, NHRF, 2004, pp. 147-158.

\* ‘**Cyprus in the European Context as Viewed through Maps**’, in *Sweet Land of Cyprus: The European Cartography of Cyprus (15th-19th century) from the Sylvia Ioannou Collection*, Athens, 2003, pp. 29-32, 38-39, 84-85, 120-121, 168-169, 196-197.

[‘The Theatre of Memory: Formation and Functions of Early Modern Collections’] «**Το Θέατρο της Μνήμης Συγκρότηση και λειτουργίες του πρώιμου δυτικού συλλεκτισμού**», [Travels from Antiquity to the Modern Era], *Το Ταξίδι από τους αρχαίους στους νεότερους χρόνους*, Athens, NHRF, 2003, pp. 59-83.

\*\* [‘The Formation of Modern Greek National Territoriality, 1770-1821’] «**Η συγκρότηση του χώρου, 1770-1821**», in Vasilis Panagiotopoulos (ed.), [History of Modern Hellenism, 1770-2000] *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, vol. I, Athens, 2003, pp. 44-61.

[‘Hellenism, Antiquarianism and National Heritage: Greek Interest in Antiquities before the Formation of the Greek State’] «**Ελληνομάθεια, αρχαιογνωσία και εθνική κληρονομιά: το ελληνικό προεπαναστατικό ενδιαφέρον για τις αρχαιότητες**», *Archaeologia* 89(2003), 8-14.

[‘Greek Archaeology: The Antiquities on the Fore Scene’] «**Η Ελληνική Αρχαιολογία. Οι αρχαιότητες στο Προσκήνιο**», in Vasilis Panagiotopoulos (ed.), [History of Modern Hellenism, 1770-2000] *Ιστορία του Νέου Ελληνισμού, 1770-2000*, vol. II, Athens, 2003, pp. 157-178.

‘**Erudite Pleasures: Two Portable Painted Maps in Greek Collections**’, *Benaki Museum* 2 (2002), pp. 121-142.

\*\* [‘Athonite Sacred Cartography: The Origins’] «**Αθωνική ιερή χαρτογραφία. Οι απαρχές**», in Evangelos Livieratos (ed.), [Mount Athos’ Sea and Land Descriptions: Cartographic Transformations] *Όρος Άθω, γης και θαλάσσης περίμετρον: Χαρτών μεταμορφώσεις*, Thessaloniki, National Centre for Maps and Cartographic Heritage, 2002, pp. 145-179.

(in collaboration with L. Droulia, O. Polycandrioti and I. Vingopoulou) [‘Pilgrimages to the Marble Quarries of Paros, 15th-19th centuries’] «**Προσκνήματα στα λατομεία της Πάρου, 15ος-19ος αι.**», [Proceedings of the Conference ‘Paria Lithos’] *Πρακτικά Συνεδρίου ‘Παρία Λίθος*’, Athens, 2002, pp. 285-291.

(in collaboration with Evangelos Livieratos) [‘Mount Athos among the Islands’] «**Ο Άθως των νήσων**», in Evangelos Livieratos (editor), [*Mount Athos’s Sea and Land Descriptions: Cartographic Transformations*] *Όρους Άθω, γης και θαλάσσης περίμετρον. Χαρτών μεταμορφώσεις*, Thessaloniki, National Centre for Maps and Cartographic Heritage, 2002, pp. 217-239.

- \* ‘**Totius Graecia: Nicolaos Sophianos’ Map of Greece and the Transformations of Hellenism**’, *Journal of Modern Greek Studies* 19 (2001), pp. 1-22.

«**Graecophile et ‘Mishellène’. D’Ansse de Villoison (1750-1805), le premier neohelléniste**», in Gilles Grivaud (ed.), *Le(s) Mishellénisme(s), Actes du séminaire organisé à l’École Française d’Athènes*, Paris & Athènes, 2001, pp. 57-67.

- \*\* [‘Ionian Topography: A Re-evaluation of the Regional Geography of the Ionian Islands, Based on the Cartographic Testimonies previous to 1800’] «**Επτανησιακή Τοπογραφία. Μία επανεκτίμηση της επτανησιακής εντοπιότητας με αφορμή τους προ του 1800 χάρτες της περιοχής**», in Evangelos Livieratos and Elias Beriatos (editors), [*The Ionian Islands in Maps*] *Η Επτάνησος στους Χάρτες*, Thessaloniki, National Centre for Maps and Cartographic Heritage, 2001, pp. 63-78.

[‘Coray and the Ionian Islands (1798-1814): Acceptance and Reticence of the Ideologues’] «**Κοραΐς και Επτάνησα (1798-1814). Αποδοχή και ενδοιασμός των Ιδεολόγων**», in A. Nikiforou (editor) [*The Republic of the Seven Islands (1800-1807): The Major Historiographic Topics*] *Επτάνησος Πολιτεία (1800-1807). Τα μείζονα ιστορικά ζητήματα*, Corfu, 2001, pp. 75-101.

- \* «**À la recherche d’Homère. Les aventures de la géographie homérique au XVIII<sup>e</sup> siècle**», in Roland Mortier (éd.), *L’écrivain voyageur. Le pèlerinage littéraire, Revue de l’Institut de Sociologie* (1998, 1-2) [2000], pp. 153-163.

[‘The Books of Islands, 1420-1713): An Introduction’] «**Τα βιβλία των Νησιών (1420-1713). Μία εισαγωγή**», [*Proceedings of the Conference ‘Technical Know-how in Latin Greece’*] *Πρακτικά Συμποσίου Τεχνογνωσία στη Λατινοκρατούμενη Ελλάδα*, Athens, Gennadius Library, American School of Classical Studies, Cultural and Technological Foundation of ETVA, 2000, pp. 161-185.

- \*\* [‘Mapping Thrace, 14th-18th Century: Achievements and Dilemmas of Early Regional Cartography’] «**Η χαρτογράφηση της Θράκης, 14ος-18ος αιώνας. Βήματα και προβλήματα της πρώιμης περιφερειακής χαρτογραφίας**», [*Thrace: Historical and Geographical Approaches*] *Θράκη. Ιστορικές και Γεωγραφικές Προσεγγίσεις*, Athens, National Hellenic Research Foundation, 2000, pp. 117-136.

«**La lanterne magique de Stamati Bulgari (1782-1856)**», in M.-N. Bourguet, D. Nordman, V. Panayotopoulos, M. Sinarellis (eds), *Enquêtes en Méditerranée. Les expéditions françaises d’Égypte, de Morée et d’Algérie, Actes du Colloque Athènes – Nauplie, 8-10 Juin 1995*, Athènes, 1999, pp. 57-68.

[‘Lefkada in Renaissance Isolarii’] «**Η Λευκάδα στα νησολόγια του 15ου και 16ου αιώνα**», [*Proceedings of the Symposium: Lefkada in Travel Literature*] *Η Λευκάδα μέσα στο ταξίδι*, Πρακτικά β’ Συμποσίου, Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, Athens, 1999, pp. 87-99.

[‘Spacious Greece: Rigas’s Map of Greece and the Frontiers of Hellenism’] «**Της Ευρυχώρου Ελλάδος. Η Χάρτα της Ελλάδος του Ρήγα και τα όρια του ‘ελληνισμού’**», *Historica* 18-19 (1998), pp. 3-30.

[‘Sacred, Secular and National Space in the Greek Geographic Literature of the 18th century’] «**Ιερός, κοσμικός και εθνικός χώρος στην ελληνική γεωγραφική φιλολογία κατά τον 18ο αιώνα**», [*Proceedings of the Conference on the History of Sciences: Sciences and Philosophy in Greece, 18th-19th century*] *Πρακτικά του*

*Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας των Επιστημών, 'Επιστημονική σκέψη και φιλοσοφικός στοχασμός στον ελληνικό πνευματικό χώρο, 18ος-19ος αι. Προσλήψεις, ρήξεις, ενσωματώσεις', Athens, Trochalia, 1998, pp. 147-172.*

[‘The Antecedents of the French Scientific Expedition to the Morea’] «**Τα προδρομικά της Γαλλικής Επιστημονικής Αποστολής του Μοριά**», [Proceedings of the Conference Mani: Testimonies on the Country and the Society, Travellers and Scientific Expeditions] *Μάνη, Μαρτυρίες για το χώρο και την κοινωνία, Περιηγητές και επιστημονικές αποστολές (15ος-19ος αι.), Πρακτικά Συμποσίου, Λιμένα Αρεόπολης, 4-7 Νοεμβρίου 1993, Athens, INR / NHRF, 1996, pp. 329-351.*

‘**The Cartographer Barbié du Bocage and the Approach to the Greek World in the Late 18th and the Early 19th Centuries**’, *The Cartography of the Shores and Islands of Greece*, Athens, Society for Hellenic Cartography / Olkos, 1994, pp. 161-167.

(in collaboration with St. Finopoulos), [‘The Peloponnese through Pouqueville’s Editions’] «**Η Πελοπόννησος μέσα από τις εκδόσεις του Pouqueville**», [Proceedings of the Conference ‘Travellers and Officials in the Peloponnese, in Honour of Sir Steven Runciman] *Περιηγητές και αξιωματούχοι στην Πελοπόννησο, προς τιμήν του Σερ Στήβεν Ράνσιμαν, Monemvassia, 1994, pp. 237-250.*

«**À l’ombre des voyageurs. L’œuvre géographique et cartographique grecque de J. D. Barbié du Bocage (1760-1824)**», *Tetradia Ergasias 17 (On Travel Literature and Related Subjects)*, Athens, INR / NHRF, 1993, pp. 317-425.

‘**The Cartographer Barbié du Bocage and the Approach to the Greek World in the Late 18th and the Early 19th Centuries**’, *Journal of IMCoS* 40 (Spring 1990), pp. 5-9.

[‘Transformations of the Ionian Society during the End of the Venetian Domination: André Grasset Saint Sauveur’s Remarks (1781-1798)'] «**Μετασχηματισμοί της επτανησιακής κοινωνίας κατά το τέλος της ενετοκρατίας, από τις παρατηρήσεις του Γάλλου προξένου στην Κέρκυρα André Grasset Saint Sauveur (1781-1798)**», [Proceedings of the 5th Panionian Conference] *Πρακτικά του 5ου Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου*, vol. I, Argostoli, 1989, pp. 293-304.

#### 4. EXHIBITION CATALOGUE CONTRIBUTIONS, BOOK REVIEWS, OBITUARIES, POLEMICS

[‘Tidying up National Research’] «**Το νοικοκύρεμα της Εθνικής Έρευνας**», *I Kathimerini* (31 January 2010), Arts and Literature, p. 8.

[‘The Unsuccessful Affair of Greek National Cartography’] «**Η ατελέσφορη προσπάθεια εθνικής χαρτογραφίας**», (book review: Ευάγγελος Λιβιεράτος, *Χαρτογραφικές περιπέτειες της Ελλάδας, 1821-1919*, Athens, 2009), *I Kathimerini* (31 January 2010), Arts and Literature, p. 8.

[‘Research “Reform” and Devaluation’] «**‘Επανάδρυση’ και απαξίωση της έρευνας**», *Η Καθημερινή* (21 June 2009).

**Open Letters** to the Minister of Development, Mr. K. Chadjidakis, and to the General Secretary of Research and Technology, Prof. Tsalidis, on the issue of research reform, published in the public discussions of their respective websites.

[‘Raoul Baladié: A Humanist Friend of Greece’] «**Raoul Baladié. Ένας ουμανιστής φίλος της Ελλάδας**», *I Kathimerini* (19 April 2005), p. 12.

[“News” from the War of Cyprus’ «**Μαντάτα’ για τον Πόλεμο της Κύπρου**», (book review: Αικ. Κουμαριανού, *Ενημερωτικά Δυτικά Φύλλα (1570-1572). Ο Πόλεμος της Κύπρου*, Nicosia, 2004), *I Kathimerini* (30 January 2005), p. 6.

[‘At C. Th. Dimaras’ Seminar’] «**Στα σεμινάρια του Κ. Θ. Δημαρά**», *Anti* 848-849 (2005), pp. 86-87.

[‘The Accuracy of Old Numbers’] «**Η αξιοπιστία των παλαιών αριθμών**», (book review: Δ. Δημητρόπουλος, *Μαρτυρίες για τον Πληθυσμό του Αιγαίου, 15ος-αρχές 19ου αιώνα*, Athens, INR / NHRF, Tetrada Ergasias 27, 2004), *Historica* 42 (2005), pp. 272-274.

[‘History of the Cartography of Crete’] «**Ιστορία της χαρτογραφίας της Κρήτης**», (book review: Χ. Ζαχαράκης, *Κρήτης Νήσου Θέσις Τέσσερις αιώνες έντυπης χαρτογραφίας της Κρήτης, 1477-1800*, Iraclion, Mikros Naftilos, 2004), *Historica* 42 (2005), pp. 275-276.

‘**Challenged Territories: Competing Cartographic Approaches to Greece, Fifteenth-Nineteenth Century**’, in *From Byzantium to Modern Greece: Hellenic Art in Adversity, 1453-1830. From the Collection of the Benaki Museum, Athens* (exhibition catalogue), New York, Alexander S. Onassis Public Benefit Foundation, 2005, pp. 29-41.

(translation), Roland Mortier, *Lumières du XVIIIe siècles européen / Φώτα του ευρωπαϊκού 18ου αιώνα*, the annual C. Th. Dimaras Lecture 2002, INR / NHRF, Athens 2003, pp. 17-57. *Idem* (in collaboration with Ourania Polycandrioti), [‘Eighteen Questions for Roland Mortier’] «**Δεκαοκτώ ερωτήσεις στον Roland Mortier**», pp. 103-147.

[“Inheritors” against “Proprietors”] «**Κληρονόμοι’ εναντίον ‘ιδιοκτητών**», (book review: Ευγ. Κεφαλληναίου, *Τα Μάρμαρα του Παρθενώνα και το κατηγορώ του Μπάουρον*, Athens, Olkos, 2003), *To Vima* (1 June 2003), p. 17.

[‘Kyriakos Simopoulos: The Limits of Demystification’] «**Κυριάκος Σιμόπουλος τα όρια της απομυθοποίησης**», *Highlights* 11 (2001), p. 18.

‘**Informazione e celebrazione: Il tramonto degli isolari (1572-1696)**’, in Camillo Tonini e Piero Lucchi (eds), *Navigare e Descrivere, isolari e portolani del Museo Correr di Venezia* (exhibition catalogue), Venezia, Marsilio, 2001, pp. 37-43 and 62.

[‘D. Loupis, Piri Reis’s Charting the Archipelago’] «**Δ. Λούπη, Ο Πίρι Ρεΐς χαρτογραφεί το Αιγαίο**», *Historica* 20 (2000), pp. 236-240 (book review).

[‘Maps from the Benaki Museum Collections’] «**Μουσείο Μπενάκη. Χάρτες**», in Chryssa Maltezou (ed.), [*Greeks’ Venice, Venetians’ Greece: Marks on Land and on History*] *Η Βενετία των Ελλήνων, η Ελλάδα των Βενετών. Σημάδια στον χώρο και τον χρόνο* (exhibition Catalogue), Athens, Megaron Mousikis, 1999, pp. 109-115.

**Letter** to the newspaper *I Kathimerini*, on the character of national research (12 June 1997), p. 3.

## 5. ARTICLES FOR NON-SPECIALIST READERS (Selection)

‘**Kefalonia and Ithaki**’, introduction to the album of aerial photos by Penelopi Matsouka, Athens, Anavasi, 2010.

[‘The Renaissance Legend of Athens’] «**Ο Αναγεννησιακός μύθος της πόλης των Αθηνών**», *Η Καθημερινή, Επτά Ημέρες, Η Αθήνα των Περιηγητών* (4 April 2004), pp. 6-11.

[‘Hellenism and Modernity: National Awareness and Antiquity in Adamantios Coray’s Work’] «**Αρχαιογνωσία και νεωτερικότητα. Εθνική αφύπνιση και αρχαιότητα στο έργο του Αδαμάντιου Κοραή**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (9 February 2003), pp. 13-16.

[‘Greek Maps of America’] «**Έλληνες χαρτογραφούν την Αμερική**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (6 January 2002), pp. 14-16.

[‘Theatrum Mundi: Renaissance’s Cosmographic Model’] «**Το θέατρο του Κόσμου. Το κοσμογραφικό πρότυπο στην Αναγέννηση**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (15 September 2002), pp. 3-6.

[‘The Thousand Faces of Absolutism’] «**Τα χίλια πρόσωπα της απολυταρχίας**», *Eleftherotypia, Istorica* (15 May 2001), pp. 24-29.

[‘Terms and Limits of Travel literature’] «**Όροι και όρια του περιηγητισμού**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (2 April 2000), pp. 28-29.

[‘Claudius Ptolemy, the Renaissance Cosmographer’] «**Κλαύδιος Πτολεμαίος, ο κοσμογράφος της Αναγέννησης**», *I Kathimerini, Epta Imeres: ‘Claudius Ptolemy’* (11 February 2000), pp. 8-9.

[‘Versus Mishellenes: Coray and the Polemic Against “the Enemies of our Reprehended Nation”’] «**Κατά των μισελλήνων. Η πολεμική του Κοραή εναντίον ‘των εχθρών του καταφρονημένου γένους ημών’**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (29 November 1998), pp. 28-29.

[‘The Maps of Rigas (1796-1797): The Balkans, the Phanariots and “Spacious Greece”’] «**Οι χάρτες του Ρήγα (1796-1797). Τα Βαλκάνια, η ‘Ευρύχωρη Ελλάδα’ των Φαναριωτών**», *I Kathimerini, Epta Imeres: ‘Rhigas Velestinlis’* (21 April 1998), pp. 20-23.

[‘The Spoils of Greek Antiquities’] «**Η λεηλασία των Ελληνικών μνημείων**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (20 October 1996), p. 31.

(in collaboration with Despina Vlami) [‘The Greek Community in Vienna: The Laboratory of Modern Greek Literature’] «**Η Ελληνική Παροιμία. Βιέννη. Το εργαστήριο της νέας των Γραικών Φιλολογίας**», *I Kathimerini, Epta Imeres* (14 May 1995), pp. 4-8.