



ΕΘΝΙΚΟ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΕΡΕΥΝΩΝ



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ, ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «Κ.Θ. Δημαράς»

# Πολιτική Ιδρυματικού Αποθετηρίου Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών

**ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2023**

*ΕΙΕ-Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών*

Λεωφ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 48, 11635 Αθήνα, Τηλ : 2107273501, E-mail: [grammateia@eie.gr](mailto:grammateia@eie.gr)

**NHRF-The National Hellenic Research Foundation**

48, Vassileos Constantinou Ave., 11635 Athens Greece, Tel: +30 2107273501, E-mail: [grammateia@eie.gr](mailto:grammateia@eie.gr)

## Περιεχόμενα

|                                                                              |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Γενικές αρχές .....                                                          | 3 |
| Αρχές λειτουργίας του αποθετηρίου .....                                      | 3 |
| Πολιτική πρόσβασης και χρήσης περιεχομένου .....                             | 3 |
| Άδειες χρήσης .....                                                          | 5 |
| Πολιτική περιεχομένου .....                                                  | 6 |
| Πολιτική κατάθεσης περιεχομένου .....                                        | 6 |
| Πολιτική γνωστοποίησης και αφαίρεσης παράνομα αναρτημένου περιεχομένου ..... | 7 |
| Τροποποιήσεις πολιτικής .....                                                | 7 |
| Παράρτημα .....                                                              | 8 |
| Άδεια Κατάθεσης .....                                                        | 8 |

## Γενικές αρχές

Το Ιδρυματικό Αποθετήριο του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (ΕΙΕ), με την ονομασία «Ήλιος»/“Helios”, συγκεντρώνει, οργανώνει, διαφυλάττει και διαθέτει ανοικτά το σύνολο της επιστημονικής και ερευνητικής παραγωγής του ΕΙΕ σε ψηφιακή μορφή.

Το αποθετήριο υιοθετεί τις πολιτικές της Ανοικτής Πρόσβασης και της Ανοικτής Επιστήμης. Το περιεχόμενο που συγκεντρώνει διατίθεται ελεύθερα στο ευρύ κοινό με σκοπό να μπορεί οποιοσδήποτε να εντοπίσει την επιστημονική πληροφορία και να την αξιοποιήσει προς όφελος της έρευνας, της εκπαίδευσης, της επιστήμης και της κοινωνίας.

Μέσω της ανοικτής διάθεσης ενισχύεται η προβολή και η αξιοποίηση του επιστημονικού έργου του ΕΙΕ και προωθείται η επιστημονική επικοινωνία. Προς την κατεύθυνση αυτή, το αποθετήριο Ήλιος εφαρμόζει πρότυπα διαλειτουργικότητας που διασφαλίζουν τη διατήρηση και διάχυση του περιεχομένου του στον ερευνητικό ιστό, την ανάκτηση από μηχανές αναζήτησης και την επικοινωνία με συναφείς διεθνείς βάσεις και συσσωρευτές.

## Αρχές λειτουργίας του αποθετηρίου

### Πολιτική πρόσβασης και χρήσης περιεχομένου

- Η πρόσβαση στο αποθετήριο Ήλιος είναι ανοικτή για όλους και πραγματοποιείται μέσω του διαδικτυακού του τόπου <https://helios.eie.gr>
- Η περιήγηση στο αποθετήριο είναι ελεύθερη, δεν απαιτεί εγγραφή ή οικονομική επιβάρυνση. Όλοι οι χρήστες μπορούν να πλοηγηθούν στο περιεχόμενο, να αναζητήσουν τεκμήρια, να έχουν πρόσβαση στα μεταδεδομένα και στο πλήρες ψηφιακό περιεχόμενο που ενέχει δικαιώματα ανοικτής πρόσβασης.

Στο πλαίσιο των αρχών της ανοικτής επιστήμης που υιοθετεί το ΕΙΕ, ενθαρρύνεται η ανοικτή δημοσίευση των έργων μέσα από τον Ήλιο και η δυνατότητα χρήσης και επανάχρησής τους, από το ευρύ κοινό, για εκπαιδευτικούς και ερευνητικούς σκοπούς. Η πολιτική αυτή δεν συνεπάγεται παραχώρηση των πνευματικών δικαιωμάτων των έργων, τα οποία τα διατηρούν οι δημιουργοί ή οι κάτοχοί τους, δυνάμει εννόμου σχέσεως.

Η εμπορική εκμετάλλευση έργου, σε οποιαδήποτε μορφή ή μέσο, απαιτεί άδεια από τον/την δημιουργό ή κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων, εκτός αν ορίζεται διαφορετικά από την άδεια χρήσης του έργου.

- Για οποιαδήποτε χρήση υλικού του αποθετηρίου Ήλιος, ο/-η χρήστης/-στρια οφείλει να κάνει αναφορά στην πηγή ανάκτησης, σύμφωνα με την επιστημονική δεοντολογία, και να δημιουργεί σύνδεσμο στην πλήρη βιβλιογραφική εγγραφή. Η δημιουργία συνδέσμου σε τεκμήριο του αποθετηρίου Ήλιος γίνεται με το μόνιμο αναγνωριστικό handle του τεκμηρίου. (Ο/η χρήστης/-στρια εντοπίζει το handle στην

καρτέλα του τεκμηρίου στο αποθετήριο. Παράδειγμα handle τεκμηρίου στον Ήλιο:  
<https://hdl.handle.net/10442/18555>)

- Κάποια έργα ενδέχεται να υπόκεινται σε περιορισμούς πρόσβασης, καθώς εξαρτάται από παραμέτρους που σχετίζονται με τη φύση και το είδος του υλικού, την αποφυγή παραβίασης πνευματικών δικαιωμάτων ή προσωπικών και ευαίσθητων δεδομένων, καθώς και τον/την συγγραφέα/δημιουργό. Λόγω των παραπάνω περιπτώσεων, στο αποθετήριο απαντώνται οι παρακάτω βαθμίδες πρόσβασης στο πλήρες περιεχόμενο των τεκμηρίων:

### **Ανοικτή πρόσβαση**

Το περιεχόμενο των τεκμηρίων ανοικτής πρόσβασης είναι ελεύθερα προσβάσιμο και μπορεί να το χρησιμοποιήσει οποιοδήποτε, σύμφωνα με τους όρους της άδειας χρήσης με την οποία έχει αναρτηθεί.

### **Αποκλεισμένη πρόσβαση (εμπάργκο) για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα**

Το περιεχόμενο των τεκμηρίων δεν είναι προσπελάσιμο για το χρονικό διάστημα που καθορίζει ο/η δικαιούχος των πνευματικών δικαιωμάτων του. Με το πέρας της περιόδου αποκλεισμού τα τεκμήρια αποδεσμεύονται αυτόματα και διατίθενται ανοικτά στο αποθετήριο.

Εκδόσεις του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών υποβάλλονται στο αποθετήριο με αποκλεισμό πρόσβασης στο πλήρες κείμενο για χρονική περίοδο έως και πέντε (5) ετών από την πρώτη δημοσίευσή τους.

Κεφάλαια εκδόσεων του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών υποβάλλονται στο αποθετήριο με αποκλεισμό πρόσβασης στο πλήρες κείμενο για χρονική περίοδο έως και ενός (1) έτους από την πρώτη δημοσίευσή τους.

Επιστημονικές εργασίες που ενέχουν πνευματικά δικαιώματα εκδοτών υποβάλλονται στο αποθετήριο σύμφωνα με τους όρους του εκδότη. Ειδικότερα, μετά-δημοσιεύσεις (post-prints, εργασίες μετά την ομότιμη κρίση και πριν την τελική μορφοποίηση του εκδότη) υποβάλλονται στο αποθετήριο με τον χρονικό αποκλεισμό πρόσβασης στο πλήρες κείμενο που ορίζει ο εκδότης.

### **Κλειστή πρόσβαση με χρήση κωδικού**

Το περιεχόμενο των τεκμηρίων είναι προσβάσιμο μόνο σε εξουσιοδοτημένα μέλη της ερευνητικής κοινότητας του ΕΙΕ με ταυτοποίηση των στοιχείων τους.

Δυνατότητα πρόσβασης στο περιεχόμενο των τεκμηρίων περιορισμένης πρόσβασης μπορεί να παραχωρηθεί σε χρήστη/-στρια του αποθετηρίου, αποκλειστικά και μόνο για προσωπική μελέτη ή έρευνα, κατόπιν υποβολής αιτήματος στο αποθετήριο Ήλιος και έπειτα από την έγκριση του κατόχου πνευματικών δικαιωμάτων.

- Τα μεταδεδομένα των τεκμηρίων διατίθενται ανοικτά με άδεια Creative Commons Παγκόσμια (CC0 1.0) «Εκχώρηση ως Κοινό Κτήμα» και μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν από οποιονδήποτε για μη κερδοσκοπικούς σκοπούς με την προϋπόθεση ότι θα δημιουργείται ο σύνδεσμος στην εγγραφή των μεταδεδομένων (σύνδεση με τη δήλωση του μόνιμου αναγνωριστικού, handle, του τεκμηρίου στο αποθετήριο).

## Άδειες χρήσης

Το περιεχόμενο ανοικτής πρόσβασης διατίθεται μέσω του αποθετηρίου με μία από τις άδειες Creative Commons (CC).<sup>1</sup> Οι CC είναι ανοικτές άδειες και υιοθετούνται για τη διαχείριση των δικαιωμάτων που απορρέουν από τα έργα που διατίθενται στο διαδίκτυο.

Με την επιλογή μίας άδειας Creative Commons ο/η δημιουργός ή κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων ενός έργου ενημερώνει τους χρήστες/-στριες ποιες χρήσεις επί του έργου του επιτρέπει και με ποιους όρους. Οι εν λόγω άδειες προσφέρουν ένα σύνολο τύπων αδειών με διαβαθμισμένους όρους χρήσης. Κάθε άδεια CC ορίζει ως απαραίτητη προϋπόθεση χρήσης ενός έργου την Αναφορά στον/στη δημιουργό.

Οι άδειες CC με τις οποίες διατίθεται περιεχόμενο στο αποθετήριο είναι:

Αναφορά Δημιουργού 4.0 (CC-BY)

Αναφορά Δημιουργού – Παρόμοια Διανομή 4.0 (CC-BY-SA)

Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση 4.0 (CC-BY-NC)

Αναφορά Δημιουργού – Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 (CC-BY-ND)

Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση – Παρόμοια Διανομή 4.0 (CC-BY-NC-SA)

Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση – Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 (CC BY-NC-ND)

Στο αποθετήριο μπορεί, επίσης, να διατίθεται περιεχόμενο που έχει τα σημειώματα:

Creative Commons Zero (CC0) σύμφωνα με το οποίο έχει επέλθει παραίτηση από το οικονομικό δικαίωμα των κατόχων των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, του ιδιόρρυθμου δικαιώματος του δημιουργού βάσης δεδομένων και των συγγενικών δικαιωμάτων,

Κοινό Κτήμα (Public Domain Mark) που σημαίνει ότι το έργο είναι εκτός προστασίας του συστήματος του Ν. 2121/1993 για τα πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα καθώς και για το ιδιόρρυθμο δικαίωμα του δημιουργού βάσης δεδομένων.

Τέλος, στον *Ήλιο*, μπορεί να διατίθεται περιεχόμενο και με τις παρακάτω άδειες και εργαλεία: In Copyright (InC), In Copyright - Educational Use Permitted (InC-EDU), In Copyright - Non-commercial use permitted (InC-NC), No Copyright – Other known legal restrictions (NoC-OKLR).<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Περισσότερες πληροφορίες για τις άδειες Creative Commons βλ.: <https://creativecommons.org/licenses/>

<sup>2</sup> Για περισσότερες πληροφορίες βλ.: <https://rightsstatements.org/page/1.0/?language=en>

## Πολιτική περιεχομένου

Στο Ιδρυματικό Αποθετήριο του ΕΙΕ κατατίθεται, διαφυλάσσεται και διατίθεται κάθε είδους τεκμήριο που παράγεται από τις ερευνητικές δραστηριότητες των Ινστιτούτων του ΕΙΕ, καθώς και τεκμήρια που εντάσσονται σε άλλες επιστημονικές δράσεις του Ιδρύματος, όπως εκδηλώσεις και επετειακά αφιερώματα.

- Ειδικότερα, για το έργο των Ινστιτούτων του ΕΙΕ, τα τεκμήρια που κατατίθενται θα πρέπει να έχουν εκπονηθεί από μέλη του ερευνητικού προσωπικού τους, ή να έχει συμμετάσχει στην εκπόνησή τους ένα τουλάχιστον μέλος της ερευνητικής κοινότητας του ΕΙΕ. Σε αυτά εντάσσονται και τα έργα των ομότιμων ερευνητών καθώς και τα έργα συνεργαζόμενων ερευνητών των Ινστιτούτων του ΕΙΕ.
- Ενδεικτικά έργα που μπορεί να κατατεθούν στο αποθετήριο είναι:
  - Επιστημονικά άρθρα σε ελληνικά ή ξενόγλωσσα περιοδικά
  - Διπλώματα ευρεσιτεχνιών
  - Ερευνητικά δεδομένα
  - Ανακοινώσεις σε συνέδρια
  - Βιβλία ή κεφάλαια βιβλίων
  - Οπτικοακουστικό υλικό (Διαλέξεις, Μορφωτικές εκδηλώσεις κ.ά.)

## Πολιτική κατάθεσης περιεχομένου

- Η κατάθεση περιεχομένου στο αποθετήριο γίνεται από στελέχη της Βιβλιοθήκης Επιστήμης, Τεχνολογίας και Πολιτισμού “Κ.Θ. Δημαράς”/ΕΙΕ ή μέσω αυτό-αρχειοθέτησης.
- Δυνατότητα αυτό-αρχειοθέτησης υπάρχει για τα μέλη του ερευνητικού προσωπικού των Ινστιτούτων του ΕΙΕ. Στην αυτό-αρχειοθέτηση ο/η καταθέτης/-τρια είναι και ο/η δημιουργός του τεκμηρίου ή ένας από τους/τις δημιουργούς του, αν είναι περισσότεροι/ες του/της ενός/μίας.
- Κατά την κατάθεση ο/η δημιουργός δηλώνει ότι χορηγεί την Άδεια Κατάθεσης του έργου του/της στο αποθετήριο, με την οποία παραχωρεί το δικαίωμα της μη αποκλειστικής διάθεσης του έργου στον Ήλιο. [Βλ. Παράρτημα,].
- Όλα τα τεκμήρια που κατατίθενται στο αποθετήριο πριν τη δημοσίευσή τους περνούν από διαδικασία έγκρισης από «Επιμελητή». Ως Επιμελητές ορίζονται, ανά συλλογή του αποθετηρίου, μέλη του προσωπικού ΕΙΕ τα οποία εξουσιοδοτούνται στο σύστημα για τον σκοπό αυτό.
- Υπεύθυνοι για την εγκυρότητα, την αυθεντικότητα και το περιεχόμενο των τεκμηρίων που κατατίθενται στο αποθετήριο είναι οι δημιουργοί τους.
- Η Βιβλιοθήκη δεν προβαίνει σε αξιολόγηση ή οποιαδήποτε αλλαγή του περιεχομένου του έργου που έχει κατατεθεί. Ωστόσο, στελέχη της Βιβλιοθήκης δύνανται να επιμελούνται τα μεταδεδομένα των τεκμηρίων και να ελέγχουν τα μορφότυπα των ψηφιακών αρχείων, προκειμένου να διασφαλίζεται ότι τα δεδομένα

του αποθετηρίου τηρούν τις αρχές του FAIRness, στο πλαίσιο της ανοικτής επιστήμης, και είναι Ανευρέσιμα (Findable), Προσβάσιμα (Accessible), Διαλειτουργικά (Interoperable) και Επαναχρησιμοποιούμενα (Reusable).

## Πολιτική γνωστοποίησης και αφαίρεσης παράνομα αναρτημένου περιεχομένου

Εάν ένας δικαιούχος πνευματικών δικαιωμάτων εντοπίσει στο αποθετήριο παράνομα δημοσιευμένο υλικό, το οποίο α) δεν καλύπτεται από κάποιον περιορισμό ή άλλη εξαίρεση σύμφωνα με το ελληνικό δίκαιο πνευματικής ιδιοκτησίας και για τη χρήση του οποίου β) δεν έχει δοθεί η σχετική άδεια, ο ως άνω δικαιούχος παρακαλείται να επικοινωνήσει γραπτώς με το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (ΕΙΕ) μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, αναφέροντας τα ακόλουθα:

- Τα στοιχεία επικοινωνίας του.
- Τα πλήρη βιβλιογραφικά δεδομένα ή, εάν αυτά δεν υπάρχουν, τα δεδομένα αναφοράς του υλικού.
- Το URL στο οποίο έχει εντοπιστεί το υλικό (π.χ. το URL της εγγραφής).
- Στοιχεία που επιβεβαιώνουν ότι είναι ο δικαιούχος και υπεύθυνη δήλωση στην οποία να αναγράφεται ότι με ατομική του ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986 δηλώνει ότι είναι ο δικαιούχος της πνευματικής ιδιοκτησίας ή ο νόμιμος εκπρόσωπός του.

Με την παραλαβή της καταγγελίας εκκινείται η διαδικασία προειδοποίησης και απόσυρσης παράνομα δημοσιευμένου περιεχομένου, ως εξής:

- Το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών επιβεβαιώνει ότι έλαβε την καταγγελία μέσω email ή ταχυδρομείου και κάνει μια πρώτη εκτίμηση της εγκυρότητας και αξιοπιστίας της.
- Με την παραλαβή έγκυρης καταγγελίας, το υλικό αποσύρεται προσωρινά από το αποθετήριο μέχρι να διαπιστωθεί η ακρίβεια της καταγγελίας.
- Ο καταγγέλλων και το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών ή οποιοδήποτε άλλο φυσικό/ νομικό πρόσωπο κατέθεσε το υλικό καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια προκειμένου να επιλυθεί συναινετικά το ζήτημα της καταγγελίας, σε σύντομο χρονικό διάστημα, υιοθετώντας μια από τις κάτωθι λύσεις:

1. Το υλικό επανα-δημοσιεύεται στην ίδια μορφή που είχε πριν.
2. Το υλικό επανα-δημοσιεύεται έχοντας υποστεί αλλαγές.
3. Το υλικό αποσύρεται από τον κατάλογο του διαδικτυακού τόπου.

Για όσο χρονικό διάστημα το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και ο καταγγέλλων δεν μπορέσουν να πετύχουν κοινώς αποδεκτή λύση του ζητήματος, το υλικό παραμένει μη - διαθέσιμο μέσω του αποθετηρίου μέχρι την ανεύρεση λύσης επί του θέματος.

## Τροποποιήσεις πολιτικής

Η τροποποίηση της παρούσας πολιτικής είναι δυνατή, όποτε κριθεί απαραίτητο από τις περιστάσεις.

## Παράρτημα

Λαμβάνοντας υπόψη ότι βάσει των θεσμικών κειμένων που διέπουν τη λειτουργία του ΕΙΕ, για τα έργα που δημιουργούνται κατά την ερευνητική απασχόληση των ερευνητών και των λοιπών υπαλλήλων και συνεργατών του Ιδρύματος ή/και με χρήση υλικών ή άυλων πόρων που ανήκουν ή λειτουργούν ή προσφέρονται από το ΕΙΕ, αποτελούν πρωτότυπα πνευματικά δημιουργήματα λόγου, τέχνης ή επιστήμης και ανήκουν στο ΕΙΕ, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 8 και 40 του ν. 2121/1993, εκτός εάν το πρόγραμμα που τυχόν εντάσσεται το έργο, ορίζει ρητά διαφορετικά κατανομή των πνευματικών δικαιωμάτων.

Σε περίπτωση δημοσίευσης μέρους ή ολόκληρου του πνευματικού δημιουργήματος σε οποιαδήποτε μορφή πρέπει να αναφέρονται τα ονόματα όλων των ερευνητών που έλαβαν μέρος, καθώς επίσης και ο τύπος διεξαγωγής του έργου. Στην περίπτωση έργου που δημιουργήθηκε εξ ολοκλήρου ή εν μέρει στο ΕΙΕ πρέπει να αναφέρεται η διεύθυνση του ΕΙΕ.

Τα ηθικά δικαιώματα (πατρότητα) επί αυτών ανήκουν στους δημιουργούς και κατανέμονται ανάλογα με τη συμμετοχή του καθενός, με τους αναγκαίους περιορισμούς των ηθικών εξουσιών του, για την τυχόν οικονομική εκμετάλλευση του έργου, κατά την έννοια του άρθρου 16, του Ν. 2121/1993.

Περαιτέρω απαιτείται:

## Άδεια Κατάθεσης

### Άδεια Κατάθεσης στο Αποθετήριο Ήλίου του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών(ΕΙΕ)

Για την κατάθεση του Έργου ή των Έργων σας (εφεξής **Έργο**) στο ψηφιακό αποθετήριο του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (εφεξής, **ΕΙΕ**) είναι απαραίτητο ν' αποδεχθείτε προηγουμένως τους όρους της παρούσας μη αποκλειστικής παροχής Άδειας Κατάθεσης Έργου στο Ψηφιακό Αποθετήριο (εφεξής, **Άδεια**) όπως περιγράφονται παρακάτω:

1. Παραχωρείτε στο **ΕΙΕ** τη μη αποκλειστική άδεια α) να αναπαραγάγει το **Έργο** για την αρχειοθέτησή και τη διατήρησή του και β) να αναπαραγάγει το **Έργο** και να το διαθέτει ηλεκτρονικά μέσω του ψηφιακού αποθετηρίου ελεύθερης πρόσβασης και ανοικτού περιεχομένου του ΕΙΕ.
2. Παραχωρείτε στο **ΕΙΕ**, για λόγους εξυπηρέτησης της λειτουργίας καταχώρησης του Έργου στο ψηφιακό Αποθετήριο και της μακροχρόνιας διατήρησής του, αλλά και για λόγους προσβασιμότητας και διάθεσης μέσω αυτού, τις παρακάτω μη αποκλειστικές άδειες:
  1. να προβεί σε παρουσίαση/διάθεση του **Έργου** στο κοινό μέσω του διαδικτύου ή ανάλογης τεχνολογίας,
  2. να προβεί σε προσαρμογή και μετατροπή του Έργου σε αποδεκτή ηλεκτρονική μορφή αποθετηρίου, χωρίς να αλλοιώσει το περιεχόμενο του,
  3. να περιλαμβάνει το **Έργο** σε καταλόγους του,
  4. να διατηρεί και να διανείμει ψηφιακά αντίγραφα του **Έργου**, μέσω του αποθετηρίου,
  5. να προσθέτει σε ψηφιακό αντίγραφο του **Έργου** μετα-δεδομένα (meta-data).

3. Η ως άνω παραχώρηση των μη αποκλειστικών αδειών πνευματικής ιδιοκτησίας από εσάς στο **ΕΙΕ** διαρκεί για όλο το χρονικό διάστημα προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας, για όσο χρονικό διάστημα υφίσταται το ψηφιακό αποθετήριο, και ισχύει για όλες τις χώρες του κόσμου.
4. Διατηρείτε τα πνευματικά δικαιώματα επί του έργου σας, εκτός από δικαιώματα που μπορεί να έχετε μεταβιβάσει σε τρίτους, και παραχωρείτε στο **ΕΙΕ** μόνον τις μη αποκλειστικές άδειες, όπως ορίζονται ανωτέρω.
5. Διατηρείτε το δικαίωμα να δημοσιεύσετε, εκδώσετε και να εμπορευθείτε το **Έργο** σας, στη παρούσα έκδοση ή σε μελλοντικές εκδόσεις, μέσω οποιουδήποτε εκδότη ή/και με οποιονδήποτε άλλο τρόπο επιλέξετε.
6. Το **ΕΙΕ** λαμβάνει την απόφαση για το χρόνο, τον τόπο, τον τρόπο κατά τους οποίους θα γίνει το Έργο προσιτό στο κοινό μέσω του Ψηφιακού Αποθετηρίου.
7. Βεβαιώνετε ότι:
  1. Είστε δημιουργός ή δικαιούχος των πνευματικών δικαιωμάτων επί του **Έργου** και έχετε τα πλήρη δικαιώματα να προβείτε στη παρούσα παροχή **Αδείας**.
  2. Το **Έργο** δεν προσβάλλει πνευματικά δικαιώματα τρίτων. Κάθε δικαιούχος επί του **Έργου** αναγνωρίζεται ρητά σε αυτό.
  3. Το **Έργο** δεν παραβιάζει τον ελληνικό νόμο.
8. Αποδέχετε ότι το **ΕΙΕ** έχει το δικαίωμα να μην κάνει αποδεκτό Έργο για αρχειοθέτηση ή/και διάθεση και ότι διατηρεί το δικαίωμα να αποσύρει από το αποθετήριο κατατεθειμένο **Έργο** για νομικούς ή διαχειριστικούς λόγους (βλ. Όροι Χρήσης του Αποθετηρίου του ΕΙΕ «Ήλιος» στη διεύθυνση: <https://helios.eie.gr/helios/htmlDocs/terms-of-use.jsp>).
9. Αναγνωρίζετε ότι το **ΕΙΕ** έχει το δικαίωμα να αναπαραγάγει, να παρουσιάζει ή να διαθέτει το **Έργο**, μέσω του ψηφιακού αποθετηρίου, σε κάθε αποδεκτό ηλεκτρονικό μέσο και μορφότυπο συμβατό με τη σύγχρονη εξέλιξη της τεχνολογίας, χωρίς να αλλοιώνει το περιεχόμενο του.
10. Το **ΕΙΕ** θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια για τη συντήρηση του **Έργου** που κατατίθεται στο αποθετήριο, αλλά δε φέρει καμία ευθύνη για φθορές ή για την ολική καταστροφή της ψηφιακής μορφής του **Έργου**.
11. Αποδέχετε ότι, το **ΕΙΕ** έχει την πνευματική ιδιοκτησία σε πρόσθετα μετα-δεδομένα, λογισμικά, κείμενα και τεκμήρια που δημιούργησε αυτό, προκειμένου να καταστεί εφικτό για εσάς, τους δημιουργούς ή δικαιούχους, να προβείτε στην κατάθεση του **Έργου** στο ψηφιακό αποθετήριο.

Υποβάλλω το **Έργο** σύμφωνα με τους παραπάνω όρους και παρέχω σ' αυτό την **ΑΔΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΑΠΟΘΕΤΗΡΙΟ ΤΟΥ Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (ΕΙΕ)**.